ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ

ЭКСПОЗИЦИОННЫХ И ВЫСТАВОЧНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЪЕДИНЁННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ПРИРОДНО-ЛАНДШАФТНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящие Правила определяют порядок посещения экспозиционных и выставочных помещений Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский государственный объединенный художественный историко-архитектурный и природноландшафтный музей-заповедник» (далее МГОМЗ или музей-заповедник).
- 1.2. Настоящие Правила направлены на обеспечение порядка и безопасности при посещении экспозиционных и выставочных помещений музея-заповедника, на улучшение обслуживания посетителей в составе организованных групп, сотрудников туристических организаций, одиночных посетителей.
- 1.3. Настоящие Правила разработаны в соответствии со следующими нормативными правовыми актами:
 - 1.3.1. Конституцией Российской Федерации от 12.12.1993.
 - 1.3.2. Частью 1 Гражданского Кодекса РФ от 30.11.1994 № 51-Ф3.
 - 1.3.3. Уголовным Кодексом РФ от 13.06.1996 № 63-Ф3.
- 1.3.4. Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ.
- 1.3.5. Федеральным законом «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 г. № 54-ФЗ.
- 1.3.6. Законом РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 09.10.1992 № 3612-1.
- 1.3.7. Федеральным законом «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» от 30.03.1999 № 52-ФЗ.
- 1.3.8. Федеральным законом «О противодействии терроризму» от 06.03.2006 № 35-Ф3.
- 1.3.9. Федеральным законом «О пожарной безопасности» от 21.12.1994 № 69-ФЗ.
- 1.3.10. Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-Ф3.

- 1.3.11. Указом Президента РФ от 15.02.2006 № 116 «О мерах по противодействию терроризму».
- 1.3.12. Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.03.2015 № 272 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране полицией, и форм паспортов безопасности таких мест и объектов».
- 1.3.13. Постановлением Правительства Российской Федерации от 11.02.2017 № 176 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)».
- 1.3.14. Письмом Министерства культуры РФ от 25.04.2001 № 01-79/16-25 «О безопасности культурных ценностей и дополнительных мерах антитеррористического характера в музеях и библиотеках».

2. РЕЖИМ РАБОТЫ ЭКСПОЗИЦИОННЫХ И ВЫСТАВОЧНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ МУЗЕЯ

- 2.1. Режим работы экспозиционных и выставочных помещений музея устанавливаются приказом директора МГОМЗ:
 - в зимнее время: с 1 октября по 30 апреля с 10.00 18.00 ч.;
- в летнее время: с 1 мая по 30 сентября вторник четверг, воскресенье с 10.00 18.00 ч., пятница и суббота с 10.00 20.00 ч.;
 - понедельник санитарный день.
- 2.2. Посещение экспозиций и выставок музея-заповедника в нерабочее время допускается только по письменному разрешению директора МГОМЗ или лица, его заменяющего, по согласованию со службой безопасности музея-заповедника и в сопровождении ответственных за проведение мероприятий сотрудников МГОМЗ.

3. ПОРЯДОК ДОПУСКА ПОСЕТИТЕЛЕЙ В ЭКСПОЗИЦИОННЫЕ И ВЫСТАВОЧНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА

- 3.1. Вход посетителей в экспозиционные и выставочные помещения музея-заповедника осуществляется в следующем порядке:
- 3.1.1. Вход посетителей в экспозиционные и выставочные помещения музея-заповедника и продажа билетов прекращаются за 30 минут до окончания работы выставочных и экспозиционных помещений музея-заповедника.
- 3.1.2. Для проведения кино, фото и копийных работ в экспозиционных и выставочных помещениях в дни и часы, указанные в специальном пропуске, оформляемом экпозиционно-выставочным отделом музея-заповедника.
- 3.1.3. Лица, приглашенные на открытие новых выставок или другие торжественные мероприятия, проводимые в МГОМЗ, допускаются по пригласительным билетам.

- 3.1.4. В МГОМЗ предусмотрены льготы для отдельных категорий посетителей, согласно законодательству Российской Федерации, города Москвы и локальным актам музея-заповедника.
- 3.1.5. Посещение экспозиционных и выставочных помещений детьми младше 14 лет допускается только в сопровождении взрослого посетителя.

3.2. Порядок посещения посетителями экспозиционных и выставочных помещений музея-заповедника:

- 3.2.1. При посещении экспозиционных и выставочных помещений посетитель принимает на себя обязательство соблюдать общественный порядок и настоящие Правила посещения.
- 3.2.2. При входе в экспозиционные и выставочные помещения музеязаповедника посетитель обязан пройти линию контроля, оснащенную рамкой металлодетектора, и предоставить по требованию сотрудника охранной организации или службы безопасности музея личные вещи для визуального осмотра.
- 3.2.3. Посещение экспозиционных и выставочных помещений музеязаповедника с использованием инвалидной коляски осуществляется только по специально оборудованному маршруту с сопровождающим лицом, которое обязано очистить колеса инвалидной коляски от уличной грязи.
- 3.2.4. Осмотр посетителей на инвалидных колясках осуществляется с помощью ручного металлодетектора и ручным (контактным) методом.
- 3.2.5. Посетитель до прохождения процедуры визуального осмотра должен предоставить документ, подтверждающий наличие медицинского оборудования. Посетителям, использующим кардиостимуляторы или другое медицинское оборудование, чувствительное к воздействию металлодетектора, необходимо сообщить об этом сотрудникам музея-заповедника. Только после этого посетитель может пройти осмотр без применения специальных средств.
- 3.2.6. Осмотр экспозиционных и выставочных помещений с детской коляской не допускается в целях обеспечения безопасности посетителей и сохранности интерьерной части музея.
- 3.2.7. Разрешены к посещению с детскими колясками следующие объекты и экспозиционные и выставочные помещения:
 - Трапезная церкви Святого Георгия Победоносца;
 - Атриум;
 - Павильон 1825 года;
 - Голландский домик Петра I;
 - выставочный зал «Подклет дворца царя Алексея Михайловича»;
 - Большой выставочный зал в Измайлово.

3.3. Порядок посещения экспозиционных и выставочных помещений музея-заповедника организованными группами посетителей:

3.3.1. Экскурсионное обслуживание включает однократный осмотр основной экспозиции или выставки в сопровождении экскурсовода в день и время, указанные в билете на экскурсионное обслуживание.



- 3.3.2. Стоимость экскурсии складывается из стоимости билета на экскурсионное обслуживание и стоимости входного билета в музей-заповедник. Билет на экскурсионное обслуживание действителен только при наличии входного билета.
- 3.3.3. Организованные группы посещают экспозиционные и выставочные помещения музея-заповедника при наличии экскурсионной путевки или группового билета.
- 3.3.4. Лица, сопровождающие организованные группы (не более двух), имеют право бесплатного прохода, а также обязаны довести до сведения каждого экскурсанта группы настоящие Правила посещения.
- 3.3.5. На экскурсионное обслуживание посетителей в экспозиционных и выставочных помещениях музея-заповедника имеют право гиды-переводчики, прошедшие аккредитацию в МГОМЗ, которые обязаны довести до сведения каждого экскурсанта настоящие Правила посещения.
- 3.3.6. Группы маломобильных посетителей во время экскурсионного обслуживания в экспозиционных и выставочных помещениях музеязаповедника не могут превышать 5 – 8 человек в целях их безопасности, на них также распространяют свое действие настоящие Правила посещения.

4. ВО ВРЕМЯ ПОСЕЩЕНИЯ ЭКСПОЗИЦИОННЫХ И ВЫСТАВОЧНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ МУЗЕЯ – ЗАПОВЕДНИКА ПОСЕТИТЕЛЬ ИМЕЕТ ПРАВО

- 4.1. В часы и дни работы экспозиционных и выставочных помещений посещать экскурсии, лекции, специализированные занятия, программы и другие мероприятия, оплачивая предоставляемые услуги через кассу или официальный сайт музея-заповедника.
- 4.2. Получать от сотрудников музея-заповедника информацию, разъясняющую порядок и условия доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, в экспозиционные и выставочные помещения музея-заповедника.
- 4.3. При посещении ознакомиться с экспозиционными и выставочными помещениями музея-заповедника, за исключением служебных помещений, не предназначенных для осмотра посетителями.
- 4.4. Производить любительскую фото- и видеосъемку в экспозиционных и выставочных помещениях музея-заповедника без использования штативов, вспышки и дополнительного освещения, строго в личных (некоммерческих) целях.
- 4.5. Пользоваться в экспозиционных и выставочных помещениях аудиогидом или мобильным телефоном с программами аудиоэкскурсий (в наушниках).
- 4.6. Приобретать музейную (сувенирную) продукцию на территории музея-заповедника в местах, специально предназначенных для этих целей.
 - 4.7. Обжаловать действие (бездействие) сотрудников музея-заповедника:

- обращение можно оставить в Книге отзывов и предложений или в электронном виде через форму обратной связи, а также направить по электронной почте, указанной на сайте музея-заповедника;
- рассмотрение письменных предложений, заявлений, жалоб, а также ответы на такие обращения осуществляется в установленном законом порядке.
- 4.8. Пользоваться подъемными устройствами, оборудованными для маломобильных посетителей, для доступа в экспозиционные и выставочные помещения музея-заповедника, расположенные на втором этаже, с помощью имеющих надлежащую квалификацию работников МГОМЗ (Дворец царя Алексея Михайловича).

5. ПОСЕТИТЕЛИ В ЭКСПОЗИЦИОННЫХ И ВЫСТАВОЧНЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА ОБЯЗАНЫ

- 5.1. Соблюдать установленные Правила посещения музея-заповедника, законодательство Российской Федерации, общественный порядок и общепринятые этические нормы поведения.
- 5.2. Выполнять требования сотрудников музея-заповедника и сотрудников охраны по соблюдению общественного порядка и настоящих Правил посещения.
- 5.3. Предоставлять сотрудникам музея-заповедника на контроле документы, подтверждающие право приобретения льготных или бесплатных билетов.
- 5.4. При нахождении в экспозиционных и выставочных помещениях музея-заповедника предъявлять входной билет/билет на экскурсионное обслуживание/абонемент по требованию сотрудников МГОМ3:
 - контролеров билетов;
 - музейных смотрителей;
 - администраторов;
 - сотрудников службы безопасности музея-заповедника.
- 5.5. Лица, использующие для передвижения технические средства по состоянию здоровья (трости, костыли, коляски и т.д.), обязаны по требованию сотрудника охранной организации или службы безопасности музея-заповедника предоставить данные вещи для осмотра.
- 5.6. Сдать в гардероб верхнюю и громоздкую одежду и поместить в камеры временного хранения сумки, рюкзаки, портфели, кейсы, пакеты, зонты, а также другие предметы, габариты которых превышают 25×40×40 см.
- 5.7. Обеспечить сохранность номерка из гардероба, ключа от ячейки камеры временного хранения и нести ответственность в случае их утери. Посетителю, потерявшему номерок или ключ от камеры временного хранения, необходимо обратиться к сотруднику гардероба или к сотруднику охранной организации на входе в экспозиционные и выставочные помещения МГОМЗ.
- 5.8. Во время посещения экспозиционных и выставочных помещений отключить или перевести в бесшумный режим работы все средства связи.



- 5.9. По требованию сотрудников музея-заповедника прекратить проведение экскурсии лицом, не являющимся сотрудником музея-заповедника, если она не согласована в установленном порядке с музеем-заповедником.
- 5.10. В случае обнаружения в экспозиционных и выставочных помещениях музея-заповедника бесхозных предметов немедленно сообщить об этом сотрудникам охранной организации, контролерам билетов, музейным смотрителям или сотрудникам службы безопасности музея, не предпринимать самостоятельных действий по их перемещению.
- 5.11. В случае причинения материального ущерба музею-заповеднику (музейным предметам, интерьерам, зданиям) возместить этот ущерб в сумме, оцененной экспертной комиссией МГОМЗ. В случае несогласия посетителя возместить причиненный ущерб, музей-заповедник вправе взыскать возмещение ущерба в судебном порядке.
- 5.12. При возникновении чрезвычайных ситуаций выполнять рекомендации и указания сотрудников охранной организации, контролеров билетов, музейных смотрителей или сотрудников службы безопасности музея.
- 5.13. Следовать только по маршруту, обозначенному указателями, специальными декоративными стойками ограждения (леера).
- 5.14. Не пересекать специальные ограждения и не заходить в служебные помещения, не предназначенные для посетителей.
- 5.15. В случае реализации музеем-заповедником мер, направленных на обеспечение антитеррористической и пожарной безопасности, в том числе при проведении тренировок по эвакуации людей, неукоснительно следовать требованиям сотрудников охранной организации, музейных смотрителей, контролеров билетов или сотрудников службы безопасности музея, сотрудников пожарной безопасности и иных должностных лиц и работников музея-заповедника, обеспечивающих эвакуацию посетителей.

6. В ЭКСПОЗИЦИОННЫХ И ВЫСТАВОЧНЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА ЗАПРЕЩАЕТСЯ

- 6.1. Входить посетителям, одежда и личные предметы которых могут испачкать других посетителей и/или экспонаты и элементы интерьера.
- 6.2. Приходить в состоянии алкогольного, наркотического опьянения; приносить с собой, распивать спиртные напитки, употреблять наркотические вещества.
- 6.3. Причинять ущерб и прикасаться к экспонатам, оборудованию, витринам, мебели, элементам интерьера, инвентарю и другому имуществу музея-заповедника, использовать их для отдыха (подоконники, подиумы и т.п.).
- 6.4. Проносить и использовать любой вид оружия (огнестрельное, травматическое, газовое, пневматическое, холодное и т.п.), взрывчатые вещества и их компоненты; легковоспламеняющиеся, токсичные, радиоактивные, биологически опасные вещества и жидкости, в том числе парфюмерно-косметическую продукцию в аэрозольной упаковке с пропеллентом (спреи,

шампуни, гели, дезодоранты, лаки и др.), а также острые, легко бьющиеся или режущие предметы.

- 6.5. Осуществлять профессиональную фото- и видеосъемку без согласования с администрацией МГОМЗ. Под профессиональной съемкой понимается съемка с использованием штатива, дополнительного светового и/или звукозаписывающего оборудования, дополнительных источников питания, с соблюдением специальных условий подготовки помещений и музейных предметов для съемки. Пропуск необходимо предоставлять перед съемкой музейным смотрителям в залах по их требованию. Использовать в коммерческих целях, в том числе в социальных сетях, изображения любых объектов музея-заповедника, полученные путем фото-, кино- и видеосъемки, возможно только на основе договора с МГОМЗ.
- 6.6. Проводить зарисовки и другие художественные работы в экспозиционных и выставочных помещениях музея-заповедника без согласования с администрацией МГОМЗ.
- 6.7. Поднимать излишний шум, разговаривать по мобильным телефонам и другим электронным устройствам на экспозициях, бегать, а также совершать иные действия, причиняющие неудобства другим посетителям музеязаповедника.
- 6.8. Использовать розетки в экспозиционных и выставочных помещениях музея-заповедника для зарядки мобильных устройств и работы электроприборов.
- 6.9. Находиться в экспозиционных и выставочных помещениях музеязаповедника после закрытия.
- 6.10. Засорять и загрязнять экспозиционные и выставочные помещения музея-заповедника, наносить надписи, расклеивать объявления, плакаты и другие виды материалов информационного характера.
- 6.11. Проходить в экспозиционные и выставочные помещения музеязаповедника с вещами, размер которых превышают 25×40×40 см и которые не могут быть сданы в камеру временного хранения из-за своего размера или особой ценности.
- 6.12. Осуществлять любую агитационную деятельность, адресованную неопределенному кругу лиц, а также проводить любые, заранее не согласованные с администрацией музея-заповедника общественно-политические, театрализованные, культовые и иные мероприятия, цель которых не совпадает с целью осмотра и изучения экспозиций и выставок музея-заповедника.
 - 6.13. Находиться с животными всех видов.
 - 6.14. Оскорблять работников музея-заповедника.
 - 6.15. Осуществлять несанкционированную торговую деятельность.
- 6.16. Находиться без специальных бахил в интерьерных залах Дворца царя Алексея Михайловича, посещение которых предусматривает защиту напольного покрытия.
- 6.17. Оставлять без присмотра малолетних детей (сопровождающие лица несут полную ответственность за их безопасность и действия).

7. ПРАВА АДМИНИСТРАЦИИ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА

- 7.1. Изменять продолжительность работы экспозиционных и выставочных помещений музея-заповедника в сторону увеличения или сокращения.
- 7.2. Закрывать экспозиционные и выставочные помещения в целом или отдельные залы, в том числе на технические перерывы, в связи с показаниями температуры и влажности воздуха, которые не соответствуют нормам, определённым правилами хранения музейных экспонатов.
- 7.3. В случае значительного увеличения интенсивности посещения, сократить продолжительность осмотра экспозиции.
- 7.4. Закрывать экспозиционные и выставочные помещения для посещения по иным причинам.
- 7.5. Проводить постоянное видеонаблюдение, что обусловлено необходимостью обеспечения безопасности посетителей, музейного комплекса, сохранность культурных ценностей и имущества в экспозиционных и выставочных помещениях музея-заповедника.
- 7.6. Отказать посетителю в посещении (приостановить посещение) экспозиционных и выставочных помещений или прервать его в случаях:
 - 7.6.1. Высокой наполняемости экспозиционных и выставочных залов.
- 7.6.2. Возникновения чрезвычайной ситуации (вооруженное нападение, захват заложников, преступные посягательства, нарушение общественного порядка, террористический акт или угроза совершения террористического акта, обнаружение предмета, вызывающего подозрение в его взрывоопасности, стихийное бедствие, техногенная катастрофа, появление очагов задымления/возгорания, резких запахов, вызывающих кашель и слезотечение, экстремальное повышение/понижение температуры воздуха в залах музея-заповедника).
- 7.6.3. Отсутствия у посетителя входного билета, дающего право на посещение музея-заповедника в день обращения.
- 7.6.4. Предъявления посетителем билета не соответствующего образца, в том числе с внесенными исправлениями, отсутствующими обязательными реквизитами, исправленной или заклеенной ценой.
 - 7.6.5. Отсутствия свободных мест в гардеробе в холодное время года.
 - 7.6.6. Несоответствия посетителя категории, указанной в билете.
- 7.6.7. Наличия предметов и жидкостей, представляющих опасность для музея-заповедника, посетителей и персонала.
- 7.6.8. Агрессивного или оскорбительного поведения посетителя по отношению к другим посетителям и сотрудникам МГОМЗ, выраженного в том числе в угрозах, ругательствах, расистских и ксенофобских замечаниях, дискриминации по признаку возраста, состояния здоровья, пола, религии, этнической или расовой принадлежности либо в применении физической силы.
- 7.7. Прекратить проведение экскурсий, несогласованных с музеемзаповедником или проводимых с нарушением установленных требований, в том числе:

- 7.7.1. При отсутствии документа, подтверждающего право проведения экскурсии.
- 7.7.2. При отсутствии документа, подтверждающего аккредитацию Ассоциации гидов-переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров России и аккредитацию гида-переводчика, выданного МГОМЗ.
- 7.7.3. При превышении установленной численности экскурсионной группы.

8. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПОСЕТИТЕЛЕЙ В ЭКСПОЗИЦИОННЫХ И ВЫСТАВОЧНЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ

- 8.1. Лицо, совершившее в экспозиционных и выставочных помещениях музея-заповедника административное правонарушение, по сообщению ответственных сотрудников задерживается работниками службы безопасности музея-заповедника и передается в правоохранительные органы.
- 8.2. Лицо, причинившее вред и материальный ущерб музеюзаповеднику, возмещает его в сумме, оцененной экспертной комиссией. В случае несогласия лица возместить причиненный ущерб, музей-заповедник предъявляет требование о возмещении ущерба в судебном порядке.

ПЕРЕЧЕНЬ ОБЪЕКТОВ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ТЕРРИТОРИЯХ МГОМЗ, ДОСТУПНЫХ ДЛЯ ВНЕШНЕГО ОСМОТРА И ПОСЕЩЕНИЯ МАЛОМОБИЛЬНЫМИ ПОСЕТИТЕЛЯМИ

Территория усадьбы «Коломенское»

Объекты, доступные для посещения маломобильными посетителями:

- Дворец царя Алексея Михайловича (специальные маршруты по экспозициям: «Дворец царя Алексея Михайловича. Историко-художественная реконструкция», сменные выставки);
 - Экспозиция в Атриуме;
 - Экспозиция в Трапезной церкви Святого Георгия;
 - Павильон 1825 года.

Объекты, доступные для внешнего осмотра маломобильными посетителями:

- Соколиный двор;
- Музей деревянного зодчества (Моховая башня Сумского острога, Башня Братского острога, церкви Святого Георгия из Архангельской области);
- Исторические памятники на территории Государева двора и площадь перед церковью Вознесения;
 - Конюшенный двор;
 - Дворец царя Алексея Михайловича.

Объекты, недоступные для посещения маломобильными посетителями:

- Голосов овраг (родники, валун «Девичий камень», валун «Гусь-Камень»);
 - Экспозиция Соколиного двора;
- Экспозиции Моховой башни Сумского острога, церкви Святого Георгия из Архангельской области;
 - Экспозиция Усадьбы коломенского крестьянина;
 - Экспозиция Усадьбы конюха;
 - Экспозиции и выставки архитектуры XVI XIX вв., а именно:

Комплекс Передних ворот;

Сытный двор;

Поваренная палата;

Церковь Вознесения Господня;

Георгиевская колокольня;

Водовзводная башня;

Домик Петра I.



Территория усадьбы «Измайлово»

Объекты, доступные для посещения маломобильными посетителями:

Большой выставочный зал. Бани и прачечные.

Объекты, доступные для внешнего осмотра маломобильными посетителями:

- Мостовая башня;
- Задние ворота с пристройками (Зал под сводами);
- Северный жилой дом чиновников (Малый выставочный зал, администрация, экскурсионное бюро);
 - Южный корпус;
 - Кузница и лудильня;
 - Каретный сарай;
 - Северный ледник;
 - Конюшни и сараи;
 - Западный корпус.

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ

СМОТРОВОЙ ПЛОЩАДКИ ВО ДВОРЦЕ ЦАРЯ АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЪЕДИНЁННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ПРИРОДНО-ЛАНДШАФТНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящие Правила определяют порядок посещения смотровой площадки Дворца царя Алексея Михайловича (далее Смотровая площадка Дворца) и закрепляют правила поведения посетителей на данном объекте.
- 1.2. Настоящие Правила направлены на обеспечение порядка и безопасности при посещении Смотровой площадки Дворца, обеспечения благоприятных условий для проведения экскурсий, улучшение обслуживания посетителей и обязательны к безусловному исполнению всеми лицами, находящимися на Смотровой площадке Дворца.
- 1.3. На Смотровой площадке Дворца можно находиться в рамках свободного посещения или в формате экскурсии.

2. РЕЖИМ РАБОТЫ СМОТРОВОЙ ПЛОЩАДКИ ДВОРЦА

- 2.1. Режим работы Смотровой площадки Дворца устанавливается приказом директора МГОМ3:
 - в зимнее время: с 1 октября по 30 апреля с 10.00 18.00 ч.;
- летнее время: с 1 мая по 30 сентября вторник четверг, воскресенье с 10.00 18.00 ч., пятница и суббота с 10.00 20.00 ч.;
 - понедельник санитарный день.
- 2.2. Посещение Смотровой площадки Дворца в нерабочее время допускается только по письменному разрешению директора МГОМЗ или лица, его замещающего, по согласованию со службой безопасности музея и в сопровождении ответственных за проведение мероприятий сотрудников МГОМЗ.

3. ПОРЯДОК ДОПУСКА ПОСЕТИТЕЛЕЙ НА СМОТРОВУЮ ПЛОЩАДКУ ДВОРЦА

3.1. Посещение Смотровой площадки Дворца возможно только при благоприятных погодных условиях. При возникновении факторов, угрожающих безопасности посетителей (резкое ухудшение погодных условий,



превышение допустимой скорости ветра, грозовое или штормовое предупреждение) индивидуальное посещение или экскурсия могут быть приостановлены либо отменены.

- 3.2. Посетитель самостоятельно оценивает свое физическое состояние и принимает решение о возможности посещения Смотровой площадки Дворца.
- 3.3. За все действия или бездействия, причинившие вред имуществу Смотровой площадки Дворца, своему здоровью и здоровью третьих лиц по собственной неосторожности или халатности, а также вследствие незнания и/или несоблюдения настоящих Правил или невыполнения требований работников МГОМЗ, ответственность несет сам посетитель в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
- 3.4. Сопровождающие лица несут ответственность за несовершеннолетних посетителей, в том числе отвечают за их действия, безопасность, а также за причиненный ущерб.
- 3.5. При посещении Смотровой площадки Дворца группой посетителей, в состав которой входят несовершеннолетние лица, ответственность за соблюдение настоящих Правил несовершеннолетними лицами несет сопровождающий (руководитель) группы.
- 3.6. Вход на Смотровую площадку осуществляется по предъявлению билета, предоставляющего право на посещение и экскурсионное обслуживание. Приобретая билет, посетитель соглашается с настоящими правилами посещения Смотровой площадки Дворца.
- 3.7. После окончания свободного посещения или экскурсии посетителям следует покинуть Смотровую площадку Дворца. Передвигаться следует не спеша, внимательно смотреть под ноги. Детей при необходимости взять на руки или за руку.
- 3.8. При посещении Смотровой площадки Дворца предусмотрены льготы для отдельных категорий посетителей согласно законодательству Российской Федерации, города Москвы и локальным актам музея-заповедника.

4. НА СМОТРОВОЙ ПЛОЩАДКЕ ДВОРЦА ЗАПРЕЩАЕТСЯ

- 4.1. Курить на открытой галерее.
- 4.2. Бросать вниз любые предметы.
- 4.3. Перелезать через ограждения, присаживаться на ограждающие перила.
 - 4.4. Повреждать элементы оформления сооружения.
 - 4.5. Бегать на открытой галерее.
- 4.6. Толпиться у входов (выходов) с открытой площадки, намеренно создавать чрезвычайные ситуации.
- 4.7. Находиться детям до 14-ти лет без сопровождения родителей, законных представителей или иных лиц (учителей, воспитателей и т.д.).
 - 4.8. Находиться маломобильным гражданам.