

**Порядок работы
экскурсовода (гида) и гида-переводчика
на территориях и в экспозициях МГОМЗ**

1. Настоящий порядок регулирует отношения при оказании услуг экскурсоводом (гидом) и гидом-переводчиком на территориях и в экспозициях Московского государственного объединенного музея-заповедника (далее – Музея).

2. Право на проведение экскурсий предоставляется экскурсоводу (гиду) и гиду-переводчику, имеющему аккредитацию Единого центра аккредитации (далее – ЕЦА), прошедшему аттестацию в соответствии с Федеральным законом от 24.11.1996 № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» и имеющему нагрудную идентификационную карточку по форме, утвержденной приказом Департамента культуры города Москвы, Комитета по туризму города Москвы от 18.04.2024 № 0114-61/24/412/ОД «Об утверждении Порядка оказания услуг экскурсоводом (гидом) и гидом-переводчиком в учреждениях культуры, подведомственных Департаменту культуры города Москвы», а также экскурсоводу (гиду) и гиду-переводчику, прошедшему подготовку и получившему аккредитацию Музея.

3. Посещение экспозиций Музея для групп в сопровождении экскурсовода (гида) и гида-переводчика осуществляется по нагрудной аккредитационной карточке ЕЦА, билету на право проведения экскурсии с входными билетами, оплаченными на каждого члена экскурсионной группы. Экскурсовод (гид) и гид-переводчик получает бесплатный входной билет в кассе Музея в день проведения экскурсии.

4. При посещении Музея запрещается проводить без разрешения дирекции Музея профессиональные кино-, фото- и видеосъемки на территориях и экспозициях. Входной билет на экспозицию дает право на любительскую фотосъемку без фотовспышки представленных экспонатов и интерьеров.

5. Лица, нарушающие установленный Правилами посещения Музея порядок (приложение 1 к приказу МГОМЗ от 13.07.2023 № 467 «Об утверждении правил посещения Государственного бюджетного

учреждения культуры города Москвы «Московский государственный объединенный художественный историко-архитектурный и природно-

ландшафтный музей-заповедник», приложение № 1 к приказу МГОМЗ от 17.10.2022 № 783 «Правила посещения экспозиционных и выставочных помещений Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский государственный объединенный художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник»), могут быть не допущены работниками отдела по организации пропускного режима совместно с работниками частной охранной организации, действующей на территории Музея на основании заключенного контракта, на территорию Музея.

6. Экскурсовод (гид) и гид-переводчик обязан:

6.1. Проводить экскурсии по территории («Государев двор в Коломенском», «Государев двор в Измайлове», по экспозиции в ансамбле Передних ворот (г.Москва, просп.Андропова, д.39, стр.3), в интерьерной экспозиции Дворца царя Алексея Михайловича (г.Москва, просп.Андропова, д.39, стр.69), по экспозиции в Домике Петра Первого (г.Москва, просп.Андропова, д.39, стр.12) и в Большом выставочном зале в Измайлове (г.Москва, городок им.Баумана, д.2, стр.13) в дни и часы работы Музея, соответствующие приобретенным на сайте Музея билету на право проведения экскурсии и входным билетам в разделе «Аккредитованные гиды». Покупка билета в разделе «Аккредитованные гиды» на сайте Музея является заявкой на проведение экскурсии и основанием для оформления заказа.

6.2. Приобретать на сайте Музея билет на право проведения экскурсии, а также входные билеты в экспозиции Музея на каждого члена экскурсионной группы.

6.3. Осуществлять проход в экспозицию Музея по нагрудной аккредитационной карточке ЕЦА, билету на право поведения экскурсии и бесплатному входному билету.

6.4. Соблюдать общую очередь при входе на музейные объекты.

6.5. Не мешать проведению экскурсий штатным экскурсоводам Музея и другим экскурсоводам (гидам) и гидам-переводчикам.

6.6. Проводить экскурсии исключительно в рамках музейных маршрутов, по которым получены аккредитации.

6.7. Не проводить лекций, культурно-просветительских и интерактивных программ, квестов, мастер-классов в экспозициях и на территориях Музея, так как наличие у экскурсовода (гида) и гида-

переводчика аккредитационной карточки ЕЦА не дает права на их проведение.

6.8. Соблюдать ограничения Музея по численному составу экскурсионных групп до 30 человек при проведении экскурсий по экспозициям Музея.

6.9. Быть вежливым и корректным с посетителями и работниками Музея, избегать конфликтных ситуаций. Если таковые возникли, разрешать их в отсутствие посетителей с работником отдела экскурсий и экскурсионно-художественных программ, отдела реализации музейных услуг, отдела по приему посетителей Музея или с работником, вовлеченным в ситуацию.

6.10. Находясь на территории Музея, носить на виду нагрудную аккредитационную карточку ЕЦА и предъявлять её по первому требованию работников Музея.

7. Для обеспечения комфортной работы экскурсовода (гида) и гида-переводчика, штатных работников и гостей Музея запрещается использование в экспозициях и на территориях Музея устройств усиления звука за исключением системы «микрофон-передатчик – наушник-приемник».

8. С целью обеспечения надлежащего качества проводимых экскурсий Музей вправе прослушивать экскурсовода (гида) и гида-переводчика на маршрутах.

9. В случае нарушения экскурсоводом (гидом) и гидом-переводчиком установленного порядка работы Музей оставляет за собой право лишить его аккредитации МГОМЗ до истечения ее срока, письменно уведомив об этом организацию, посредством которой была инициирована аккредитация в Музее.